



## **9A MOSTRA D'ART URBÀ 2020 DE ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS**

Roca Umbert Fàbrica de les Arts és un espai de 20.000 m<sup>2</sup> al centre de la ciutat de Granollers que reconverteix l'antiga fàbrica tèxtil en un gran centre cultural per a la producció, formació i difusió de la creació artística i cultural, i destinat també al sector tecnològic i comunicatiu.

La Mostra d'Art Urbà és un esdeveniment que té la vocació de vincular el passat i el present de la fàbrica a través de la realització de projectes artístics als espais de Roca Umbert. És un espai de trobada per incentivar l'experimentació al voltant del concepte de *fàbrica*, que converteix Roca Umbert en possibles espais expositius i/o d'exhibició. Els tres eixos que vertebrava el festival són espai públic, fàbrica i participació ciutadana.

Aquest 2020 el festival arriba a la novena edició i es consolida com un esdeveniment de país que conjuga la difusió de la creació contemporània i el patrimoni industrial. Enguany la Mostra d'Art Urbà treballa el concepte de *mecanització* i Federica Matelli, comissària independent, en farà l'assessorament curatorial.

### **BASES QUE REGULEN LA SELECCIÓ DELS PROJECTES PARTICIPANTS EN CONVOCATÒRIA PÚBLICA A LA 9a MOSTRA D'ART URBÀ DE ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS DE GRANOLLERS**

#### **1. OBJECTE**

Aquestes bases tenen com a objectiu regular la selecció dels projectes de creació contemporània que formaran part de la 9a Mostra d'Art Urbà de Roca Umbert (MAU), que es portarà a terme el dissabte 16 de maig de 2020.

#### **2. TEMÀTICA**

En aquesta edició l'eix temàtic de la mostra se centrarà en el concepte de *mecanització*.

La mecanització, és l'ocupació de màquines per a realitzar una activitat (industrial, agrícola, etc.), a fi d'emprar menys temps i esforç i l'automatització representa un pas endavant en la mecanització ja que és l'aplicació de màquines o de procediments automàtics en la realització d'un procés o en una indústria que són independents de l'activitat humana. La diferència entre mecànic i automàtic és més aviat tècnica que conceptual ja que tots dos deriven de la voluntat d'independitzar el procés productiu de la feina humana. Aquesta evolució ha estat possible gràcies a l'aplicació de les tecnologies electròniques i a la revolució

Amb la revolució industrial es va generar un punt d'inflexió en la història de la mecanització. En aquest període, es va produir un canvi radical de les tasques manuals i la tracció animal per les maquinàries en l'àmbit de les fàbriques. A més, la producció industrial es va multiplicar mentre els temps dels processos productius van ser cada vegada menors. L'automatització serà un segon moment d'inflexió, i una ulterior fase de la revolució industrial.

La mostra d'enguany vol explorar com aquest concepte ha influenciat en el desenvolupament



de la societat avui dia.

En aquesta edició podran participar projectes:

- que intervinguin l'espai públic exterior del recinte de Roca Umbert.
- que estiguin vinculats al concepte de *mecanització i automatització*, ja sigui de manera conceptual o simbòlica.
- que fomentin l'art com a eina d'expressió, reivindicació i comunicació social.

### 3. UBICACIÓ

Els projectes es faran a l'exterior del recinte de Roca Umbert. L'organització es reserva el dret de determinar o modificar l'espai final que es destina a cadascun.

Els projectes hauran d'estar instal·lats de les 11 a les 21 h.

### 4. CRITERIS DE VALORACIÓ

Els criteris de valoració de la comissió per seleccionar els projectes participants són:

- \* La vinculació amb la temàtica conceptual de la MAU (màxim 30 punts)
- \* Trajectòria artística (10 punts)
- \* El foment de dinàmiques de participació creativa i de col·laboració entre els residents de Roca Umbert, el públic assistent i els artistes (màxim 10 punts)
- \* La qualitat del projecte específic que es presenta (màxim 30 punts)
- \* La viabilitat executiva del projecte (màxim 20 punts)

La puntuació màxima és de 100 punts. Els projectes seleccionats hauran d'obtenir com a mínim 50 punts.

La intervenció proposada no podrà suposar cap agressió o deteriorament de les edificacions, instal·lacions o context arquitectònic i urbanístic de l'espai en què s'ubiquin.

Els projectes seleccionats no podran tenir variacions formals o conceptuals respecte del projecte presentat sense avís previ de l'artista i la conformitat de l'organització.

### 6. DESTINATARIS DE LA CONVOCATÒRIA

Poden optar a la convocatòria els artistes i/o col·lectius interessats a desenvolupar un projecte que encaixi amb aquests requeriments.

En el cas de col·lectius sense personalitat jurídica, caldrà que nomenin un representat legal.

### 7. DOTACIÓ ECONÒMICA

Cada projecte seleccionat rebrà com a màxim 1.500 € (impostos inclosos segons el règim jurídic del receptor) en concepte d'ajut a la producció de l'obra i honoraris.

- Els honoraris no podran superar els 500 €
- Les despeses de producció caldrà justificar-les amb tiquets de compra



Els seleccionats hauran d'emetre una factura que es pagarà 30 dies després de finalitzar la MAU.

Es podran seleccionar un màxim de tres projectes.

## **8. PROCEDIMENT DE SOL·LICITUD I PUBLICACIÓ DE RESULTATS**

Documentació i informació que cal presentar:

- \* Document de sol·licitud (veure annex I)
- \* Fotocòpia del document d'identitat (DNI o passaport)
- \* Dossier del projecte. El dossier ha d'incloure (en un màxim 1.200 paraules): títol i concepte del projecte, descripció i requisits tècnics de muntatge i desmuntatge, espai proposat per realitzar-lo, currículum o trajectòria professional, i pressupost.
- \* Documentació gràfica

### Lloc

Es poden presentar les sol·licituds formalment al Registre de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, de 9 a 14 h, (c. Enric Prat de la Riba, 77 Edifici CTUG Granollers) o bé fer-les arribar per correu electrònic a: [gestio@rocaumbert.cat](mailto:gestio@rocaumbert.cat)

### Termini

S'acceptaran els projectes -que hauran d'incloure el dossier amb la informació requerida a l'apartat 8 d'aquestes bases- presentats entre el 17 de desembre de 2019 i el 31 de gener de 2020 a les 14 h.

### Calendari de resolució i publicació dels resultats

Al llarg del mes de març, la comissió farà la valoració de projectes i es donarà a conèixer la resolució d'adjudicació per correu electrònic a les persones que han presentat les propostes.

També es farà públic mitjançant el web de Roca Umbert.

## **9. COMISSIÓ DE SELECCIÓ DELS PROJECTES**

La comissió de selecció tindrà la funció de valorar els projectes presentats i la integraran:

- \* Federica Matelli, comissària independent i assessora curatorial MAU 2020
- \* Sandra Arisa, membre de l'oficina de coordinació tècnica de Roca Umbert
- \* Laia Casanova, Responsable de la gestió d'Arts Visuals i Imatge de Roca Umbert

El dictamen de la comissió serà inapel·lable.

Els artistes seleccionats cedeixen el dret de difusió pública de l'obra exposada, no en exclusiva, per tal de difondre la mostra.

## **10. MUNTATGE I DESMUNTATGE DE LES OBRES**

Tots els treballs seleccionats seran coordinats i supervisats per l'equip tècnic de l'Espai d'Arts de Roca Umbert Fàbrica de les Arts, encarregat de fer el seguiment dels projectes.

Les obres que necessitin algun tipus d'instal·lació especial es muntaran el dia abans i la resta ho faran el mateix dia de la mostra. El desmuntatge es farà un cop acabada la MAU. Els



artistes seran els responsables del muntatge i desmuntatge de l'obra, amb l'ajuda del personal tècnic de Roca Umbert.

Els artistes seran responsables de l'activitat i de l'espai urbà que ocupin, i en cas que es malmeti durant l'exposició o el muntatge/desmuntatge de l'obra, l'artista es farà càrrec dels danys ocasionats. L'organització no es fa responsable dels danys que puguin patir els projectes seleccionats durant la mostra, el muntatge o el desmuntatge.

Qualsevol dubte que pugui sorgir en relació amb la interpretació d'aquestes bases, el resoldrà Roca Umbert Fàbrica de les Arts SL.

La participació a aquesta convocatòria implica l'acceptació total de les bases i de la resolució de la comissió de selecció, així com els canvis que a conseqüència de factors aliens a Roca Umbert Fàbrica de les Arts SL es puguin produir posteriorment.

Per a més informació podeu contactar amb l'organització:  
[espaidarts@rocaumbert.cat](mailto:espaidarts@rocaumbert.cat)



## ANNEX 1

### **MODEL DE SOL·LICITUD PER PARTICIPAR A LA CONVOCATÒRIA PÚBLICA DE LA 8a MOSTRA D'ART URBÀ DE ROCA UMBERT FÀBRICA DE LES ARTS DE GRANOLLERS**

DADES DEL/ DE LA SOL·LICITANT /INTERESSAT/ADA

Nom i cognoms o raó social Document d'identitat o NIF adreça postal  
Telèfon

Adreça electrònica Adreça web (si se'n té)

EXPOSO que estic interessat/ada a participar a la convocatòria pública de la 9a MAU de Roca Umbert Fàbrica de les Arts.

Conec i accepto les bases de la convocatòria Per això SOL·LICITO que  
S'admeti el projecte titulat  
que presento per a formar part del procés de selecció de propostes. Data i lloc

Guarda el formulari i envia'l a [gestio@rocaumbert.cat](mailto:gestio@rocaumbert.cat)